ИП Белоусова Екатерина Дмитриевна

Частный детский сад «Семицветик»

Рабочая программа

Кружка по сенсорному развитию

«Мир сенсорики»

Руководитель кружка: Хузина И.Ф.

Нягань,

2021-2022 учебный год

**Пояснительная записка**

     Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

        В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

**Теоретические обоснования, актуальность программы**

        Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

        В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

      Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

  Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

      Сенсорное развитие (от лат. sensus — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

   Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.  Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

         Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

       Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов  теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.

**Основные принципы программы**

* Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
* Принцип системности и последовательности.
* Принцип единства диагностики и коррекции.
* Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
* Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

**Направления   программы**

**Оздоровительное** направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

**Воспитательное**направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

**Образовательное** направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

**Организационно-методическая деятельность по реализации программы:**

Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.

Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей. Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию  сенсорной культуры,  сенсорному  образованию детей.Создание условий для  кружковой деятельности.

**Цель:**

Развитие мелкой моторики и сенсорных способностей детей раннего возраста, средствами дидактической игры.

**Задачи обучения:**

* Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
* Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
* Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
* Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
* Познакомить детей с некоторыми формами и их названиями. (кубик, кирпичик, призма, цилиндр)
* Дать представления о чередовании предметов по форме.

**Методы:**

* игровой метод (дидактические игры).
* наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов)
* практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

**Формы организации:**

* групповая;
* подгрупповая
* индивидуальная

**Объекты программы**

* Дети 1-2 года
* Родители детей.
* Педагогический персонал детского сада.

**Продолжительность реализации программы:**

Занятия проводятся 2 раз в неделю (согласно расписанию кружковой деятельности в ЧДС), по 8-10 минут каждое. Продолжительность курса составляет 8 месяцев.

**Ожидаемый результат:**

* Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
* Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.
* составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков
* различают предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма)
* ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник)
* умеют сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Занятие** | **Цель** | **Оборудование, материалы** |
| сентябрь | Диагностика | Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. | Игрушки  и игры с уголка сенсорики. |
| октябрь | 1.«Пирамидка»   |  | | --- | |  | | Развивать умение различать предметы по величине. | Пирамидка из 4-5 колец. |
| 2. «Подбери чашки к блюдцам» | Учить детей соотносить предметы по цвету. | Вырезанные из картона чашки и блюдца разных цветов. |
| 3. «Угости маленького и большого зайца морковкой». | Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. | Игрушечные зайцы и морковка разных размеров. |
| 4. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик) | Развивать у детей мелкую моторику рук. | Бельевые прищепки.  Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка. |
|  | 5. Игра «Открой сам». | Научить детей открывать различные разъемные игрушки. | Расписные деревянные бочоночки («бочата»), полые разъемные шары, яйца, матрешки. |
| 6. Прокатывание колесных игрушек. | Научить ребенка действовать с игрушкой в  соответствие с ее свойствами. | Автомобильчики, тележки. |
| 7. Пирамидка. | Научить ребенка результативным действиям. | Пирамидка из колец с большими отверстиями в собранном виде. |
| 8. Кубик на кубик. | Научить ребенка ставить кубик на кубик, получая, при этом, самостоятельный результат своих действий. | Деревянные кубики небольшого размера (по руке ребенка) |
| ноябрь | 1.  «Грибочки». | закреплять умение группировать однородные объекты по цвету, соотносить по цвету разнородные предметы. | двухцветные столики с грибочками (используются резко различающиеся цветовые сочетания: красный, синий, жёлтый, зелёный). |
| 2. «Варежки» | Учить детей соотносить предметы по цвету. | Вырезанные из картона несколько пар разноцветных варежек, куклы. |
| 3. Угости куклу конфетой | Развивать мелкую моторику, координацию движений рук.  Усложнение: упражнять в различении цвета.  Усложнение: «Угости жёлтой конфетой!» | Коробочки, оформленные в виде матрёшки, куклы, пуговки. |
| 4.«Подбери по форме». | Познакомить детей знания геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал. | Блоки-вкладыши на каждого ребёнка. |
|  | 5. Игры с сюжетными игрушками. | Научить детей простым игровым действиям способам отображения знакомых бытовых действий с помощью игрушек. | Коляска и кукла; собачка и миска; чашка и кукла; кроватка и кукла. |
| 6. Матрешки. | Формировать ориентировку в двух контрастных величинах и целенаправленные действия с матрешкой (умение открыть, закрыть, вынуть, вложить). | Матрешка с одним нераскрывающимся вкладышем контрастной величины (разница примерно в 3 см). |
| 7. Игры с шариками. Прокатывание красных шариков по желобу. | Учить различать шарик и кубик. Учить выполнять разнообразные действия с предметами: выбирать шарики, перекладывать их  в коробку, в ведерко, скатывать по желобу. | На каждого ребенка по 3 шарика и 3 кубика красного цвета. |
| 8. Игра «Что в коробке лежит?». | Привлекать внимание к предметам, сделанным из различных материалов (дерево, бумага, материя, полиэтилен, металл) для ознакомления с их свойствами, манипулирования, называния. | Коробка с игрушками из различных материалов. |
| декабрь | 1.«Укрась елочку шарами» | Упражнять в различении двух (четырёх) основных цветов, развивать мелкую моторику, координацию движений рук, создать радостное настроение.  1 вариант: используем кружочки двух основных цветов  2 вариант: используем кружочки четырёх основных цветов | Елочки, кружочки 4 цветов. |
| 2.«Волшебный поднос». | Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук. | Поднос с однотонным цветным дном, крупа, игрушка. |
| 3.«Разноцветные палочки» | Учить детей различать основные цвета, упражнять в раскладывании палочек по коробкам соответствующего цвета, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику. | Деревянные палочки, окрашенные в четыре основных цвета, коробочки аналогичных цветов, дополненные  изображениями животных. |
| 4.«Пересыпание ложкой». | Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. | Горох, ложки, глубокие емкости. |
|  | 5. Матрешки. | Учить детей сопоставлять предметы по величине. Развивать понимание слов большая – маленькая.  Материал. | 2 контрастные матрешки (одна - раскладывается,  другая - нет) - в разобранном виде. |
| 6. Ориентировка в двух предметах контрастной формы: шар, куб. | Научить подбирать предметы, подобные показанным. | 4 шарика, 4 кубика одного цвета, одной величины. |
| 7. Игра «Найди  такой». Игрушки расставлены по группе. Воспитатель просит найти игрушки красного цвета и сложить их в ведерко. | Знакомить детей с цветом предметов. Упражнять детей в узнавании предметов красного цвета. | Ведерко с игрушками красного цвета. |
| 8. Игра «Что в коробке лежит?». | Привлекать внимание к предметам, производящих различные по громкости и тембру звуки.  Развивать слуховое восприятие предметов. | Коробка с игрушками (колокольчик, барабан, погремушка, деревянные ложки и пр.). |
| январь | 1.«Огоньки ночью».   |  | | --- | |  | | Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания. | Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой. |
| 2. «Окрашивание воды». | Дать представления об оттенках цветов (светлый, темный) | Вода в прозрачных емкостях, краски  светлых и темных оттенков. |
| 3. «Озорные ладошки» | упражнять в различении характера поверхности «ладошек», в различении цвета. | Картонные ладошки с гладкой и шероховатой поверхностью (из бархатной, наждачной бумаги) разного цвета. |
| 4. «Составь картину» | Учить детей составлять целое из разрезных частей.(2-4 части) | Разрезные части картины. |
|  | 5. Пирамидка. | Учить нанизывать на стержень кольца с маленьким отверстием. | Пирамидка из 5 колец одинакового размера с маленьким отверстием. |
| 6. Игра «Такой — не такой». | Учить детей различать шарики и кубики. Учить соотносить предметы по форме по образцу. | На каждого ребенка по 5 шариков и 5 кубиков на подносе, карточка с нарисованными кубиками, желоб для прокатывания шариков. |
| 7. Колпачки. | Учить вынимать и вкладывать колпачки меньший в больший, прятать меньший под больший. | Колпачки двух контрастных размеров. |
| 8. Игра «Ищем красное». | Продолжать упражнять детей в узнавании предметов красного цвета. | Красное ведерко и разноцветные игрушки. |
| февраль | 1. «Разноцветные шумелки». | Цель: развивать слуховое восприятие, упражнять в умении определять громкое и тихое звучание «шумелок», развивать чувство ритма.  Усложнение: развивать восприятие цвета. | Пластиковые бутылки с разноцветными крышками, наполненные различной крупой |
| 2. «Веселые бутылочки» | Развивать мелкую моторику, закреплять знание цвета. | Пластиковые бутылки с разноцветными крышками. |
| 3."Большая и маленькая куклы" | Различать и называть предметы по величине. | Куклы, стол, стул, посуда больших размеров и такие же предметы - маленькие. |
| 4. «Подбери петушку перышко» | Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы. | Дидактическая игра «Подбери петушку перышко». |
|  | 5. Игра «Чудесная коробка». | Учить выполнять разнообразные действия с предметами (вынь палочку, вставь палочку). | 3 колышка (это могут быть, например, округлые палочки, толстые цветные карандаши), коробка из-под обуви, в которой проделаны отверстия, соответствующие палочкам. Вставьте палочки в отверстия коробки. |
| 6. Матрешки. | Учить детей сопоставлять предметы по величине, развивать понимание слов большой, маленький. | Матрешка с одним раскрывающимся вкладышем. |
| 7. Пирамидка. | Учить детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова большой, маленький. | Однородная пирамидка из двух колец резко контрастных размеров (разница 3 см). |
| 8. Занимательная коробка. | Учить соотносить по образцу форму предмета к форме отверстия (шар, куб, круг, квадрат). | 2 кубика, 2 шарика, коробка с отверстиями разной формы: круглой и квадратной. |
| март | 1. «Сделаем куклам бусы». | Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку. | Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей. |
| 2. «Спрячь мышку». | Закреплять у детей представления о цветах. | Дидактическая игра «Спрячь мышку». |
| 3. Тонет, не тонет. | Обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.  Усложнение: для игры можно взять тёплую и холодную воду, упражнять в различении этого качества воды. | Емкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические. |
| 4. «Башня из кубов». | Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине. | Деревянные кубики. |
|  | 5. Игра «Цветные забавы». | Закреплять знание красного цвета, воспитывать вежливость. | Ведерко с красными кубиками, шариками, машинка, утенок, рыбка. |
| 6. Игра «Такая разная бумага». | Обогащать чувственный опыт детей, знакомить детей со свойствами материалов, развивать мелкую моторику. | Коробочка с листами бумаги разной текстуры: тетрадный лист, альбомный лист, бумажная салфетка, туалетная бумага, картон. |
| 7. Матрешки. | Учить детей сопоставлять предметы по величине, развивать понимание слов «большой», «маленький» | 2 раскрывающиеся матрешки контрастной величины в разобранном виде. |
| 8. Пирамидка. | Продолжать учить детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». | Пирамидка из четырех колец – по два каждого контрастного размера. |
| апрель | 1. Занимательная коробка. Ориентировка в трех предметах контрастной формы: шар, куб, призма. | Учить соотносить по образцу формы предмета к форме отверстия (шар, куб, призма (крыша) — круг, квадрат, треугольник). | Занимательная коробка с 3-мя отверстиями (круг, квадрат, треугольник) |
| 2. Игра «Оденем куклу». | Расширять представление детей о предметах одежды. Учить находить предметы одежды по словесному заданию. Обращать внимание детей на цвет различных предметов. | Кукла, одежда для нее, предметные картинки с изображением одежды. |
| 3. Игра «Крутится?». | Обогащать чувственный опыт детей, знакомить со свойствами предметов, развивать мелкую моторику. | Пластиковые бутылки и банки с отвинчивающимися крышкам |
| 4. Яйцо. | Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине, различать понятия «большой», «маленький». | 2 раскрывающихся яйца контрастной величины. |
| 5. Пирамидка. | Продолжать учить детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». | Пирамидка из 5 колец 2-х контрастных величин (2 - больших и 3 - маленьких). |
| 6. Чудесный мешочек. | Научить подбирать предметы, подобные пока-занным. Ориентировка в трех — четырех предметах контрастной формы: шар, куб, кирпичик, призма. | Мешочек и коробка с геометрическими формами  шар, куб, кирпичик, призма. |
| 7. Игра «Большому зайчику - большую ложку». | Продолжать учить выполнять задания на соотнесение предметов по величине (большой, маленький); Учить ориентироваться в 2 предметах более близких по величине. | Плоскостные фигурки или игрушки: большой и маленький зайчики, ложки, чашки, конфеты. |
| 8. Игра «Помоги кукле Кате в красном платье найти ее игрушки». | Учить находить красные игрушки при выборе из предметов различных цветов. | Кукла в красном платье, разноцветные мелкие игрушки. |
| диагностика |  | Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года. | Игрушки  и игры с уголка сенсорики. |

**Работа с коллегами**

* С воспитателями запланирован мастер-класс на тему: «Путешествие в страну Сенсорику».

**Запланированы консультации с воспитателями по следующим темам:**

* «Эффективность использования сенсорных игр в развитии младших дошкольников»

**Работа с родителями:**

**В зону сенсорного развития запланировано совместно с родителями изготовить дидактические игры:**

* «Веселые бутылочки»
* «Разноцветные шумелки».
* «Волшебный поднос»
* «Разноцветные палочки»
* «Собери хвост петушку»

**Провести консультации с родителями на темы:**

* «Игра спутник детства»
* «Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста»
* «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста»
* Анкетирование родителей по выявлению интересов и знаний по вопросам сенсорики.

**Литература:**

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
10. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
11. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.
12. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
13. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М
14. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М.Монтессори. – М.